

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9

## Особенности древнерусской школы

Исполнитель:  
обучающийся 11А класса  
Шестаков Егор  
Руководитель:  
Учитель истории  
Вахрушева Е.А.

Нижний Тагил  
2021

## Содержание

Введение

Глава 1 Предпосылки зарождения образования в Древней Руси

1.1 Византийское влияние на становление образования и науки Древней Руси

1.2 Роль Русской Православной Церкви в развитии образования

Глава 2. Начало школьного образования в Древней Руси

2.1 Первые сведения о древнерусских школах

2.2 Цели воспитания и образования Древнерусской школы

2.3 Появление в Древней Руси школ для девочек

Глава 3. Особенности преподавания в Древнерусских школах

3.1 Что изучали в Древнерусской школе

3.2 Правила обучения в древнерусских школах

3.3 Школьные наказания

3.4 Роль старосты в Древнерусской школе

3.5 Роль учителя в древнерусской школе, его место среди детей, отношение к нему.

3.6 Роль библиотек в Древнерусской школе

Глава 4 Сравнительный анализ Древнерусской и современной школы

Заключение

Список источников и литература

## **Введение**

Образование определяет положение государства в современном мире и человека в обществе. Развитие любого общества во многом определяется состоянием в нем образования и воспитания. Именно эта сфера человеческой деятельности оказывает решающую роль в разработке научной политики, оптимальной модели реформирования общественных отношений, формирования образа жизни людей.

Отечественное образование имеет глубокие исторические традиции, признанные достижения: в XX в. Россия стала страной всеобщей грамотности, первой вышла в космос, достигла передовых позиций во всех областях фундаментальной науки, существенно обогатила мировую культуру. Система образования в современной России переживает сложное время.

Сегодня отечественные ученые ищут пути и способы возрождения России, объединения общества. Я считаю, что изучение опыта Древнерусской школы поможет понять, как формировалась самобытная русская культура, проанализировать особенности образования в Древней Руси и определить его основы.

Цель моей работы. Выявить особенности становления Древнерусской школы

Задачи моего проекта:

1. Определить факторы, способствующие развитию образования на Руси
2. Выявить роль Православной церкви в процессе становления древнерусской школы.
3. Выделить характерные особенности древнерусской школы.
4. Провести сравнительный анализ древнерусской и современной школы.
5. Сделать собственный вывод об образовательных целях этих школ.

## **Глава 1 Предпосылки зарождения образования в Древней Руси**

### **1.1 Византийское влияние на становление образования и науки Древней Руси**

После крещения Руси в 988 году перед государством встала задача «привить» новую религию, а для этого было необходимо научить население грамоте. Обращает на себя внимание тот факт, что принятие новой веры и организация школы протекали одновременно. И крещение Руси, и распространение грамотности князь считал звеньями единой политики — укрепления государства при помощи грамотного административного аппарата. С другой стороны, и князь и церковь в равной степени были заинтересованы в подготовке грамотных людей, готовых к внушению народным массам представлений о божественном происхождении государственной власти. Таким образом, в школьном «строении» выражалось стремление феодальных верхов из идеологических соображений усилить влияние власти и новой религии на массы не только принуждением, но и педагогическими средствами, в силу чего школа со стороны князя Владимира получила активную поддержку. Появилась славянская азбука — ее создали специально для перевода церковных текстов греки Кирилл и Мефодий.

В Киеве, Новгороде, Смоленске, Суздале, Курске открылись первые школы. Первая такая школа была основана в 1028 г. Ученые установили, что понадобилось от 50 до 100 лет, чтобы письменность широко распространилась среди знати, духовенства, отдельных купцов и ремесленников.

Я выяснил, что определяющее значение в развитии науки и образования на Руси имело влияние Византии. Я решил понять, в чем это влияние заключалось. Для этого я изучил статью Н.Ф. Каптерева «Характер отношения России к православному Востоку»

Византийско - русское взаимодействие явилось ключевым фактором, предопределившим специфику развития на Руси различных областей культуры: религии, искусства, образования, науки. Поэтому особая роль в понимании особенностей исторических путей российской науки заключается в выявлении форм воплощения в ней византийской научной традиции. Со стороны Византийской империи трансляция своей культурной традиции на Русь в значительной степени носила целенаправленный характер в контексте ее общей политики в сопредельных варварских странах. Культурное влияние Византии следует рассматривать как активное воздействие империи с целью подчинения Руси своей политической и церковной власти. С этой точки зрения объясняется избирательность транслируемого культурного опыта и специфика его усвоения Русью. Автор считает, что крещение Руси способствовало заимствованию у Византии, являвшейся важнейшим культурным и научным центром того

времени, науки, ремесел, искусств.

Отношения Константинополя и Киева после принятия христианства приобрели особый характер, позволивший Руси приобщиться ко многим духовным и материальным достижениям византийской культуры. Но едва ли имеются основания говорить о том, что после крещения на Руси начинают активно генерироваться новые научные знания и начинается самостоятельное развитие русской науки.

В стратегические интересы Византии не входили планы безвозмездной передачи Руси собственного научного, образовательного и технического опыта и содействия развитию местной науки, поскольку это неизбежно привело бы к усилению Древнерусского государства и уменьшению степени политического и религиозного влияния на нее со стороны империи. Византия проявляла заинтересованность в распространении образованности на Руси лишь в той мере, которая способствовала ее включению в византийскую сферу влияния.

Поэтому трансляция научной и образовательной традиции носила избирательный, дозированный характер. Следует учитывать, что и Русь не была готова ни духовно, ни материально к восприятию всего многообразия научного и технического опыта Византии.

Родители отдавали своих детей в школы очень неохотно, не желая отступать от старых языческих традиций и просто отрывать от семьи помощников. Тем не менее, школьное дело на Руси развивалось. Первые училища – дворцовая школа князя Владимира в Киеве и школа Ярослава Мудрого в Новгороде – относятся к 11 веку. В 12-13 веках сформировалась сеть монастырских школ в Смоленске, Владимире, Ростове Великом, Нижнем Новгороде. Смоленский князь Роман Ростиславович организовал ряд школ. Галицкий князь Ярослав Осмомысл (XIII век) заводил училища и предписывал монахам обучать детей в монастырях.

Христианство значительно повлияло на общее распространение знаний и грамотности. Священнослужители, выполняя Божию волю, активно влияли на эти процессы. Так, святой митрополит Киевский Михаил благословлял учителей и давал наставления, как правильно вести обучение. В Новгороде, Смоленске и других городах были организованы школы и училища при кафедрах епископов для обучения детей грамоте. Постепенно в разных городах Руси священники стали обучать грамоте при церквях, школах и училищах детей всех сословий. Со временем не только священники, но и люди нецерковного звания - «мастера грамоты» - начали обучать детей.

## 1.2 Роль Русской Православной Церкви в развитии образования

Неудивительно, что с принятием православия наряду с семьей роль воспитательные функции взяла на себя церковь, на восемь столетий став во главе образования на Руси.

Святые отцы, как уверяет автор статьи «Формы и направления развития образования Средневековой Руси» Грудцева Л.Ю., прямо предписывали священникам заботиться о развитии образования. «Лучше же (священник) да идет учить отроков, читая им божественное писание, ибо для сего и священство получил», – указывалось на II вселенском соборе. О деятельности первых священников по развитию народной школы свидетельствуют исторические источники. Так, В. Н. Татищев писал, что митрополит Михаил советовал князю Владимиру «устроить училища на утверждение веры и собрати дети в научение; и что Владимир повелел брать детей знатных, средних и убогих, раздавая по церквам священников со причетники в научение книжное». Как свидетельствуют летописи, ревностную заботу о школе проявляли многие русские князья, жертвовавшие на это немалые средства.

Совместные усилия церкви и государства позволили параллельно с распространением христианства успешно решать задачи развития просвещения и школьного дела. Духовенство активно участвовало в создании школ, священники составляли основную массу первых учителей. Первые просветители были присланы на Русь из Византии и из Болгарии в целях обращения русичей в христианскую веру. По свидетельству летописцев, прибывшие на Русь епископы были весьма образованы.

Эти и другие факты, свидетельствующие об образованности византийских и болгарских просветителей, позволяют предположить, что деятельность первых русских школ соответствовала самым высоким образцам своей эпохи. Эту же мысль подтверждает анализ сочинений летописца Нестора, киевского митрополита Иллариона, епископа Кирилла Туровского и других просветителей Древней Руси.

Являясь религиозно-общественными заведениями, церковные школы были тесно связаны с жизнью древнерусского общества. Наличие такой связи имело громадное значение для развития народного образования. Во-первых, деятельность Русской Православной церкви характеризовалась достаточно высокой организацией, – столь же организованными были и функционирующие при ней школы. Значение этой организации становится понятным, если вспомнить о постоянных междоусобных войнах Древней Руси, в процессе которых только церковь, а, следовательно, и школы, сохранялись в неизменном виде. Во-вторых, созданные при церквях и тем самым приближенные к простым прихожанам, первые школы изначально были всеобщими, народными, что

играло существенную роль в развитии просвещения и распространении знаний. В-третьих, обучая детей, школы одновременно выполняли функцию их религиозно-нравственного воспитания, способствовали сплочению древнерусского общества на идеалах веры, добра, справедливости, единения русских земель. «Любовь имайте со всяким человеком, а особенно с братиею, и да не будет иное на сердце, а иное на устах... Прощайте брат брату и всякому человеку. Читите старого человека и родителей своих; не клянитесь именем Божиим... Бога бойтесь, князя чтите. Не убий, не укради, не солжи, не будь доверчив лжи; не ненавиди, не завиди, не клевети», – поучал первый русский проповедник новгородский архиепископ Лука Жидята (1035–1059)».

## **Глава 2. Начало школьного образования в Древней Руси**

### **2.1 Первые сведения о древнерусских школах**

Учителя X–XIII вв., в силу несовершенства методов обучения и индивидуальной работы, в процессе занятий с каждым учеником в отдельности не могли заниматься более чем с 6–8 учениками. Князь набрал в школу большое число детей, поэтому вынужден был на первых порах распределить их между педагогами. Такое деление учащихся на группы было обычным в школах Западной Европы того времени. Из сохранившихся актов кантора школ средневекового Парижа известно, что количество учащихся у одного учителя было от 6 до 12 человек, в школах Клунийского монастыря – 6 человек, в женских начальных школах Тиля – 4–5 учениц. Восемь учеников изображены на миниатюре лицевого «Жития Сергия Радонежского», 5 учеников восседают перед учителем на гравюре лицевой «Азбуки» 1637 г. В. Бурцова»

Русские книжники, работавшие в школах повышенного типа, пользовались своим вариантом структуры предметов, который в определенной мере учитывал опыт византийских и болгарских школ, дававших высшее образование.

Софийская первая летопись о школе в Новгороде, 1030: «В лето 6538. Иде Ярослав на Чюдь, и победи я, и постави город Юрьев. И прииде к Новугороду, и собрав от старост и от попов детей 300 учити книгом.

Созданная в 1030 г. Ярославом Мудрым школа в Новгороде была вторым учебным заведением повышенного типа на Руси, в котором обучались лишь дети старост и священнослужителей. Есть версия, что в летописи речь идет о детях церковных старост, избиравшихся из низших сословий, но до конца XVI в. известны лишь старосты административные и военные. Термин «церковный староста» появился в XVII в. Контингент учащихся новгородской школы состоял из детей духовенства и городской администрации. Социальный состав обучавшихся отражал классовый

характер образования той поры.

## **2.2 Цели воспитания и образования Древнерусской школы**

Известный историк литературы и архивист Л.Б.Модзалевский занимался изучением становления русской школы на основе архивных данных. Раскрывая особенности просвещения и культуры Киевской Руси, Л. Н. Модзалевский делал акцент на том, что в этот период Русь находилась в тесном общении с Византией, центр ее государственной жизни размещался на пересечении торговых путей, связывавших воедино европейский мир. Именно это обусловило интенсивность развития русской культуры и просвещения.

Целью византийской школы в России, по утверждению Л. Н. Модзалевского, являлась подготовка сведущих служителей церкви и обучение русских людей правилам веры и нравственности. В связи с этой целью предметами школьного образования были Священное Писание, богослужебные книги, творения святых отцов и жития святых. Во главе училищ стояли многие знаменитые отцы русской церкви и князья.

Например, преподобный Феодосий Печёрский учил словом и примером, как «иноку надлежит быть добрым на пенье церковное, на предания отеческие и на почитание книжное». Князь Смоленский Роман Ростиславич «был вельми учён всяких наук и к учению многих людей побуждал, устроив на то училища и учителей, греков и латинистов своей казной содержал, и так на оное именьё своё истощал, что на погребение его принуждены были Смольяне серебро и куны давать по изволению каждого». Король Галицкий Ярослав Владимирович, прозванный Осмыслом, заботился об устройстве школ при монастырях.

Умный государственный деятель Владимир Мономах давал своим детям советы, как жить, призывал их любить родину, защищать ее от врагов, быть деятельными, трудолюбивыми, храбрыми. Он указывал на необходимость воспитывать в детях мужество, отвагу и в то же время быть гуманными, отзывчивыми к людям, быть защитниками сирот и вдов, не давать сильным губить человека, к старым быть почтительными, к сверстникам — приветливыми. Богу надо угождать не отшельничеством, не монашеством, не постом, а добрыми делами. Обращаясь к людям, Владимир Мономах советовал им учиться, ссылаясь на своего отца, который знал иностранные языки. Свои советы он давал всем, кто «примет в сердце свое грамотицу».

Исследуя деятельность школ Древней Руси, Л. Н. Модзалевский выявил, что уже в XIII веке в училищах, предназначавшихся главным образом для приготовления служителей церкви, обучались дети не только духовных лиц, но неизвестного звания и

даже рабы и пленники. Последние могли достигать сана священника при условии, если они получали необходимое для этого образование. Анализируя материал о древнерусских школах, Л. Н. Модзалевский подчеркивал, что они приобрели черты народных школ — были доступны для всех и давали свободный выход на любое поприще.

Рассматривая отдельные стороны деятельности древнерусской школы, Л. Н. Модзалевский делал акцент на следующем:

1. Устройством училищ и образованием детей занималось преимущественно духовенство как образованнейшее сословие.

2. Главной целью этих училищ было приготовление лиц, достойных духовного звания.

3. Духовенство, стоя во главе народного образования и благотворения, имело глубокое нравственное влияние на народ, пользовалось его безусловным уважением.

4. Следствием этого было и политическое возвышение духовенства, близко стоявшего к княжескому трону.

### **2.3 Появление в Древней Руси школ для девочек**

Спустя столетие, в 1086 году, Анна Всеволодовна, сестра Владимира Мономаха, открыла первое женское училище при церкви, где девочки из зажиточного населения обучались грамоте, чтению, пению и швейному делу. Их педагогом был боярин — «кормилец» — который преподавал школьникам не только грамоту, но и несколько иностранных языков, а также азы государственного управления. Обучение в основном носило смешанный характер, однако уже в I веке стали появляться отдельные школы для девочек. Развитие женских школ было связано с возникновением женских монастырей, а организаторами таких школ стали представительницы княжеских родов. В 1086 году, приняв постриг, внучка Ярослава Мудрого Анна в Андреевском монастыре стала обучать девочек грамоте (чтение и переписывание божественных книг считалось главным средством спасения души), пению (оно требовалось для отправления церковных обрядов), рукоделию (чтобы будущие монахи ни не вели праздного образа жизни). Следует особо отметить важность этого события, поскольку училище Янки являлось первым общеобразовательным женским учебным заведением в Европе. Аналогичные школы были созданы в XI–XII вв. княжнами Ефросиньей и Феодосией»

Следует предположить, что обучение в школе не имело профессиональной направленности, а предполагало главным образом «овладение книжной премудростью». Изучение рукоделия, шитья и других ремесел, имевшее место в школе Анны, нельзя рассматривать как профессиональную подготовку. Это, а также летописное известие о том, что князь Владимир повелел набирать детей «в научение книжное» из «нарочитое

чади», то есть из представителей высшего сословия, вряд ли может служить доказательством существования в Древней Руси двух типов школ – элементарной для народа и высшей, занимающейся не только обучением грамоте, но и подготовкой к какой-либо профессиональной деятельности. Других свидетельств деятельности о разделении школ по типам не сохранилось. Это дает основание предположить, что планам князя Владимира не суждено было осуществиться. Несмотря на отсутствие документальных свидетельств, появившаяся в XIX веке гипотеза о двух типах школ поддерживается некоторыми современными исследователями, считающими, что существовали школы повышенного типа для знати и элементарные школы.

### **Глава 3. Особенности преподавания в Древнерусских школах**

#### **3.1 Что изучали в Древнерусской школе**

Появились «школы книжного учения» – своеобразные древнерусские гимназии, выпускники которых поступали на государственную службу: писцами и переводчиками.

«Деятельность школы Ярослава опиралась на разветвленную сеть школ элементарной грамоты, о чем свидетельствует большое количество обнаруженных археологами берестяных грамот, писал, воцеленных дощечек. На базе широкого распространения грамотности расцвела новгородская книжность. В Новгороде написано знаменитое Остромирово Евангелие, описание Добрыней Ядрейковичем Царьграда, математический трактат Кирика. Сохранились для потомков «Изборник 1073 года», начальный летописный свод, краткая редакция «Русской Правды». Новгородские книгохранилища послужили одним из основных источников «Великих четых миней» – собрания «всех книг, чтимых на Руси», состоящего из 12 огромных томов общим объемом свыше 27 тыс. страниц.

Благодаря системе образования Киевской Руси развивалась культура, и укреплялось государство. При Владимире и Ярославе грамотой овладели многие боярские дети, которые потом стали не только священниками, но и государственными деятелями, воеводами, администраторами, даже князьями. Простые люди, разумеется, в те времена и далее оставались не грамотными, но зато среди древнерусской знати повсеместно распространилась грамотность.

В XX веке в Новгороде во время раскопок нашли более тысячи берестяных грамот. Среди них — грамоты и рисунки Онфима, мальчика шести-семи лет, жившего в XIII веке. Свои упражнения, как полагают исследователи, ребенок потерял. Скорее всего Онфим переходил с письма на восковой дощечке к письму на бересте. Онфим выучился 26-буквенному алфавиту, который был достаточен для записи речи, ведения торговых и

деловых записей, но не достаточен для «учения книжного», основанного на 43-буквенном алфавите. Сначала ученики выписывали полную азбуку, после — слоги, а затем копировали фрагменты из Псалтири и деловые формулы вроде «Взыскать с Дмитра должки», «Поклон от Онфима к Даниле».

При обучении элементарной математике прибегали к образным примерам, пальцевому счету. В знаменитой «Русской Правде» (XI век) — юридическом памятнике Киевской Руси — обнаружены математические задачи, представляющие в совокупности учебное пособие для приобретения навыков в вычислительной практике и хозяйственных расчетах. Они делались с помощью счетного устройства типа греческой абаки.

На древнерусской абаке (прототипе позднейших счетов) мелкими предметами (например, вишневыми и сливовыми косточками) откладывались числа в уровнях, идущих параллельными рядами снизу вверх: на нижнем — единицы, среднем — десятки, затем — сотни и т. д.

Обучение арифметике на начальном уровне в Древней Руси состояло в овладении нумерацией, а на повышенном заключалось в счете на абаке. Детей знакомили с так называемым цифровым алфавитом (а – 1, б – 2, в – 3 и т. д.), т. е. с буквенной записью цифр. Такому алфавиту учили последовательно, по частям.

Книжная мудрость осваивалась по «изборникам» (хрестоматиям) энциклопедического характера. Таков например «изборник Святослава» (1073). Это был курс семи свободных искусств, где давались материал для запоминания и ответы, вводившие в круг христианских идей и представлений. Краткий и сравнительно легкодоступный курс помогал овладеть элементами знаний в духе византийской образованности.

В этот период именно в среде монахов постепенно укреплялось отрицательное отношение к рациональному знанию, наукам о внешнем мире, строгое следование формуле апостола Павла, который полагал, что все человеческое знание исходит от Бога. Если в западноевропейских университетах, открывавшихся в это время, обучение преследовало цели вооружения учащихся инструментами познания, то в монастырях Руси сложилось отношение к книжным знаниям как к духовному сокровищу, которое следует накапливать. На Западе формировалось стремление понять и исследовать Священное писание, а на Востоке - следовать ему. Не собственное мышление ученика, а послушание ценилось в монастырских кругах на Руси.

Приемник Владимира Великого, князь Ярослав Мудрый продолжил образовательную программу своего отца, всячески покровительствовал школам, и развитию образования уделял большое значение в своей государственной политике (не

зря ведь ему дали эпитет «Мудрый»). Стоит отметить, что все школы существовали в городах, в селах обучение не велось.

### **3.2 Правила обучения в древнерусских школах.**

Первые школы на Руси кардинально отличались от современных: раньше не было ни директоров, ни оценок, ни даже деления на предметы.

День школьника проходил совсем не так, как теперь. Деления на предметы не было совсем: ученики получали новые знания одним общим потоком. Понятие перемены тоже отсутствовало – за весь день дети могли прерваться только один раз, на обед. В школе ребят встречал один учитель, который и преподавал все сразу – в директорах и завучах не было надобности. Учение начиналось с ответа урока, изучавшегося накануне. Когда же урок был всеми рассказан, вся "дружина" совершала перед дальнейшими занятиями общую молитву: "Господи Иисусе Христе Боже наш, соделтелю всякой твари, вразуми мя и научи книжного писания и сим увем хотения Твоя, яко да славлю Тя во веки веков, аминь!" Учитель не ставил школьникам оценок. Система была гораздо проще: если ребенок выучил и рассказал предыдущий урок, то получал похвалу, а если ничего не знал – его ждало наказание розгами.

Затем ученики подходили к старосте, выдававшему им книги, по которым предстояло учиться, и рассаживались за общим длинным ученическим столом. Каждый занимал место, указанное ему учителем, соблюдая при этом следующие наставления:

Малии в вас и велиции все равны,  
Учений же ради вящих местом да будут знатны...  
Не потесняй ближнего твоего  
И не называй прозвищем товарища своего...  
Тесно друг к другу не сочитайтесь,  
Коленями и локтями не присвояйтесь...  
Данное тебе учителем кое место,  
Тут житие твое да будет вместино...

Книги, будучи собственностью школы, составляли главную ее ценность. Отношение к книге внушалось трепетное и уважительное. Требовалось, чтобы ученики, "замкнув книгу", всегда клали ее печатью кверху и не оставляли в ней "указательных древец" (указок), не слишком разгибали и не листали попусту. Категорически запрещалось класть книги на лавку, а по окончании учения книги надлежало отдать старосте, который складывал их в назначенное место. И еще один совет - не увлекаться разглядыванием книжных украшений - "повалок", а стремиться понять написанное в них.

Книги ваши добре храните  
И опасно на место кладите.  
...Книгу, замкнув, печатью к высоте  
полагай,  
Указательного же древца в нею отнюдь  
не влагай...  
Книги к старосте в соблюдение,  
со молитвой, приносите,  
Тако же заутро принимая,  
с поклонением, относите...  
Книги свои не вельми разгибайте,  
И листов в них тож не пригибайте...  
Книг на седалищном месте  
не оставляйте,  
Но на уготованном столе  
добре поставляйте...  
Книг аще кто не бережет,  
Таковый души своей не бережет...

В дом отходя, школьных бытностей не кажи,  
Сему и всякого товарища своего накажи...  
Словес смехотворных и подражание в школу не вноси,  
Дел же бывавших в ней отнюдь не износи.

Такое правило как бы обособляло учеников, замыкая школьный мир в отдельную, почти семейную общность. С одной стороны, оно огораживало ученика от "неполезных" влияний внешнего окружения, с другой - связывая учителя и его подопечных особенными отношениями, недоступными даже для ближайших родственников, исключало вмешательство посторонних в процесс обучения и воспитания. Поэтому услышать из уст тогдашнего учителя столь часто употребляемую ныне фразу "Без родителей в школу не приходи" было просто невысказано.

Еще одно наставление, роднящее все "Азбуковники", говорит о тех обязанностях, которые в школе возлагались на учеников. Они должны были "пристроить школу": мести сор, мыть полы, лавки и стол, менять воду в сосудах под "светцем" - подставкой для лучины. Освещение школы с помощью той же лучины также было обязанностью учеников, как и топка печей. На такие работы (говоря языком современным - на

дежурство) староста школьной "дружины" назначал учеников посменно: "Кто школу нагревает, тот в той и все пристроит".

Сосуды воды свежая в школу приносите,  
Лохань же со стоялой водой вон износите,  
Стол и лавки чисто велица моются,  
Да приходящим в школу не гнусно видится;  
Сим бо познается ваша личная лепота  
Аще у вас будет школьная чистота.

Наставления призывают учеников не драться, не шалить, не воровать. Особенно строго запрещается шуметь в самой школе и рядом с ней. Жесткость такого правила понятна: училище находилось в доме, принадлежащем учителю, рядом с усадьбами других жителей города. Поэтому шум и разные "неустройства", способные вызвать гнев соседей, вполне могли обернуться доносом церковному начальству. Учителю пришлось бы давать неприятнейшие объяснения, а если это не первый донос, то содержатель школы мог "попасть под запрещение содержать училище". Вот почему даже попытки нарушить школьные правила пресекались сразу же и нещадно.

Вообще дисциплина в древнерусской школе была крепкая, суровая. Весь день четко расписан правилами, даже пить воду позволялось только трижды в день, а "ради нужды на двор отходить" можно было с разрешения старосты считанные разы. В этом же пункте содержатся и некие правила гигиены:

Ради нужды кому отходить,  
К старосте четырежды днем ходите,  
Немедля же паки оттуда приходите,  
Руки для чистоты да измываете,  
Егда тамо когда бываете.

### **3.3 Школьные наказания**

Все "Азбуковники" имели обширный раздел - о наказаниях ленивых, нерадивых и строптивых учеников с описанием самых разнообразных форм и методов воздействия. Не случайно "Азбуковники" начинаются панегириком розге, писанным киноварью на первом листе:

Благослови, Боже, оные леса,  
Иже розги родят на долгие времена...

И не только "Азбуковник" воспевае розгу. В азбуке, напечатанной в 1679 году, есть такие слова: "Розга ум вострит, возбуждает память".

Не нужно, однако, думать, что ту власть, которой обладал учитель, он употреблял сверх всякой меры - хорошее учение искусной поркой не заменишь. Тому, кто прославился как мучитель да еще плохо учащий, никто бы не дал своих детей в учение. Врожденная жестокость (если таковая имеется) не проявляется в человеке внезапно, и патологически жестокой личности никто не позволил бы открыть училище. О том, как следует учить детей, говорилось и в Уложении Стоглавого Собора, бывшем, по сути, руководством для учителей: "не яростью, не жестокостью, не гневом, но радостным страхом и любовным обычаем, и сладким пучением, и ласковым утешением".

Вот между этими двумя полюсами где-то и пролегла стезя воспитания, и когда "сладкое поучение" не шло в прок, то в дело вступал "педагогический инструмент", по уверениям знатоков, "вострящий ум, возбуждающий память". В различных "Азбуковниках" правила на этот счет изложены доступно самому "грубоумному" ученику:

Если кто учением обленится,

Таковий ран терпети не постыдится...

Поркой не исчерпывался арсенал наказаний, и надо сказать, что розга была в том ряду последней. Шалуна могли отправить в карцер, роль которого с успехом исполнял школьный "нужной чулан". Есть в "Азбуковниках" упоминание и о такой мере, которая нынче называется "оставить после уроков":

Если кто урока не учит,

Таковий из школы свободного отпуста не получит...

Впрочем, точного указания, уходили ли ученики для обеда по домам, в "Азбуковниках" нет. Более того, в одном из мест говорится, что учитель "во время хлебадения и полуденного от учения пристания" должен читать своим ученикам "полезные писания" о мудрости, о поощрении к учению и дисциплине, о праздниках и т. д. Остается предположить, что такого рода поучения школяры слушали за общим обедом в школе. Да и другие признаки указывают на то, что при школе имелся общий обеденный стол, содержавшийся на родительскую складчину. (Впрочем, возможно, в разных школах именно этот порядок не был одинаковым.)

### **3.4 Роль старосты в Древнерусской школе**

Итак, большую часть дня ученики неотлучно находились в школе. Для того чтобы иметь возможность отдохнуть или отлучиться по необходимым делам, учитель избирал себе из учеников помощника, называемого старостой. Роль старосты во внутренней жизни тогдашней школы была чрезвычайно важна. После учителя староста был вторым человеком в школе, ему даже позволялось замещать самого учителя. Поэтому выбор старосты и для ученической "дружины", и для учителя было делом важнейшим.

"Азбуковник" предписывал выбирать таковых самому учителю из старших учеников, в учебе прилежных и благоприятных душевных качеств. Учителя книга наставляла: "Имей у себя в остерегании их (то есть старост.) Добрейших и искусных учеников, могущих и без тебе оглашати их (учеников.) пастушеским словом".

О количестве старост говорится по-разному. Скорее всего, их было трое: один староста и два его подручных, поскольку круг обязанностей "избранных" был необычайно широк. Они наблюдали за ходом учебы в отсутствие учителя и даже имели право наказывать виновных за нарушение порядка, установленного в школе. Выслушивали уроки младших школьников, собирали и выдавали книги, следили за их сохранностью и должным с ними обращением. Ведали "отпуском на двор" и питьем воды. Наконец, распоряжались отоплением, освещением и уборкой школы. Староста и его подручные представляли учителя в его отсутствие, а при нем - доверенных помощников.

Все управление школой старосты проводили без всякого доносительства учителю.

Наоборот, учеников всячески приучали к товариществу, жизни в "дружине". Если же учитель, ища провинившегося, не мог точно указать на конкретного ученика, а "дружина" его не выдавала, тогда объявлялось наказание всем ученикам, и они скандировали хором:

В некоторых из нас есть вина,  
Которая не перед многими дньми была,  
Виновни, слышав сие, лицом рдятся,  
Понеже они нами, смиренными, гордятся.

Стоит говорить, что и учение, и воспитание отроков были тогда проникнуты глубоким почтением к православной вере. Что смолоду вложено, то и произрастет во взрослом человеке: "Се бо есть ваше детское, в школе учащихся дело, паче же совершенных в возрасте". Ученики были обязаны ходить в церковь не только в праздничные и воскресные дни, но и в будни, после окончания занятий в училище.

Вечерний благовест давал знак к окончанию учения. "Азбуковник" поучает: "Егда отпущены будите, вси купно воссташе и книги своя книгохранителю вдаваше, единым возглашением всем купно и единогласно воспевайте молитву преподобного Симеона Богоприимца: "Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко" и "Преславная Приснодево". После этого ученики должны были идти к вечерне, учитель же наставлял их, дабы в церкви вели себя благопристойно, потому что "все знают, что вы учитесь в школе".

Однако требования пристойно вести себя не ограничивались только школой или храмом. Училищные правила распространялись и на улицу: "Егда же учитель отпустит вас в подобное время, со всем смирением до дому своего идите: шуток и кощунств, пхания же

друг друга, и биения, и резвого бегания, и камневержения, и всяких подобных детских глумлений, да не водворится в вас". Не поощрялось и бесцельное шатание по улицам, особенно возле всяческих "зрелищных заведений", называемых тогда "позорищами".

Конечно же приведенные правила - более благие пожелания. Нет в природе таких детей, что удержались бы от "пхания и резвого бегания", от "камневержения" и похода "на позорище" после того, как они целый день провели в школе. Понимали это в старину и учителя и потому стремились всеми мерами уменьшить время безнадзорного пребывания учеников на улице, толкающей их к соблазнам и к шалостям. Не только в будние дни, но в воскресные и в праздничные школяры обязаны были приходить в училище. Правда, в праздники уже не учились, а только отвечали выученное накануне, читали вслух Евангелие, слушали поучения и разъяснения учителя своего о сути праздника того дня. Потом все вместе шли в церковь к литургии.

Любопытно отношение к тем ученикам, у которых учение шло плохо. В этом случае "Азбуковник" отнюдь не советует их усиленно пороть или наказывать как-то иначе, а, наоборот, наставляет: "кто "борзоучащийся", да не возносится над товарищем "грубоучащимся". Последним настоятельно советовалось молиться, призывая на помощь Бога. А учитель с такими учениками занимался отдельно, говоря им постоянно о пользе молитвы и приводя примеры "от писания", рассказывая о таких подвижниках благочестия, как Сергей Радонежский и Александр Свирский, которым учение поначалу совсем не давалось.

Помимо школьных правил и порядков "Азбуковник" рассказывает о том, как после прохождения первоначального образования ученики приступают к изучению "семи свободных художеств". Под коими подразумевались: грамматика, диалектика, риторика, музыка (имелось в виду церковное пение), арифметика и геометрия ("геометрией" тогда называлось "всякое землемерие", включавшее в себя и географию и космогонию), наконец, "последней по счету, но первой действием" в перечне наук, изучавшихся тогда, называлась астрономия (или по-славянски "звездознание").

А еще в училищах занимались изучением стихотворного искусства, силлогизмов, изучали целебры, знание которых считалось необходимым для "виршеслогательства", знакомились с "рифмом" из сочинений Симеона Полоцкого, узнавали стихотворные меры - "един и десять родов стиха". Учились сочинять двустипшия и сентенции, писать приветствия в стихах и в прозе.

В школу брали не всех, а только самых сообразительных и смекалистых ребят. Дети проводили на занятиях весь день с самого утра и до вечера. Обучение на Руси проходило неспешно. Это сейчас все первоклассники умеют читать, а раньше в первый

год школьники разучивали полные названия букв – «аз», «буки», «веди». Второклассники могли складывать замысловатые буквы в слоги, и только на третий год дети умели читать.

### **3.5 Роль учителя в древнерусской школе, его место среди детей, отношение к нему.**

В системе древнерусского обучения важнейшая роль отводилась учителю. От его знаний и умений, от силы его личности зависел успех труда учеников. И учение, и воспитание требовало «образца» примера: все поведение учителя, все его действия являлись для учеников прямым образцом для подражания.

Слово «учитель» в древнерусской литературе употреблялось в его высшем значении – это наставник на жизненном пути, человек, проповедующий «учение». А термин «мастер грамоты» или просто «мастер» применялся к людям, профессионально занимавшимся обучением детей грамоте. Мастера грамоты были выходцами из непривилегированных слоев общества.

Личность учителя как и в древности, так и сегодня влияет на судьбы учеников. Поэтому никогда не сможет прерваться традиция, существующая у всех народов, - чтить и уважать высокое звание Учителя.

В Древней Руси существовала традиция дарить учителю в конце года горшок каши. В этом символическом подношении выражалась благодарность родителей и их уважение.

### **3.6 Роль библиотек в Древнерусской школе.**

Уже в первой половине XI века была создана библиотека Ярославом Мудрым при Киевском Софийском соборе. Она сыграла выдающуюся культурно-просветительскую роль. Она являлась учебной базой дворцовой школы. Книжный фонд Киевской Руси был значителен: 130-140 тысяч томов. Главная задача школы заключалась в подготовке грамотного и объединенного новой верой управленческого аппарата и священников, деятельность которых проходила в сложной борьбе с сильными традициями языческой религии среди новгородцев и угрофинских племен, которыми был окружен Новгород.

Ярослав Мудрый собрал большое количество книгописцев, которые занимались переводами и написали множество книг, по которым верующие люди могли учиться и наслаждаться учением божественным: «Мы пожинаем, учение получая книжное». При Ярославе Мудром появляются первые библиотеки, как при монастырях, так и частные.

Книга становится на Руси главным источником знаний, средством достижения мудрости. Поэтому чтение книги не развлечение, а трудная духовная работа, постижение истинного смысла книги, нелегкий процесс «учения книжного». Именно в это время

рождалось уважительное отношение славян к книге. В «Повести временных лет» о книгах говорилось так: «Это – реки, напоминающие вселенную, это источник мудрости, в книгах ведь неумеримая глубина; ими мы в печали утешаемся; они – узда воздержания. Если поищешь в книгах мудрости прилежно, то найдешь великую пользу для души своей».

#### **Глава 4 Сравнительный анализ Древнерусской и современной школы**

Изучив две школы - древнерусскую и современную, я понял, что они почти полностью различались. В старину школы часто располагались при церквях и монастырях. И вообще влияние религии на процесс обучения было очень велико. Дети в обязательном порядке молились, изучали Слово Божье, читали или слушали жития святых и праведников. Часто функции учителя выполнял священник. Сейчас в некоторых школах тоже изучают основы религии, но все же это не мешает школе быть светским учреждением, отделенным от церкви.

В древней Руси в школах практически никак не проходила арифметика, в наше же время математика - один из основных школьных предметов, без базовых знаний которого прожить очень тяжело. Да и обучаться в то давнее время могли далеко не все, так как брали в школу только самых сообразительных детей, а в современных условиях получить основное общее образование – обязанность каждого ребёнка. Более того, ребёнок ещё до поступления в школу обязательно должен научиться писать, а во времена Древней Руси к изучению письма приступали в самой школе, и то далеко не все ученики.

Такое различие в образовательных задачах общеобразовательных учебных заведений нашей страны в разные периоды связано с тем, что в Древней Руси вся жизнь человека была так или иначе связана с религией. Люди даже придумывали божеств определённых явлений природы, которым поклонялись. И по образовательным задачам Древнерусской школы из неё должны были выпускаться духовные лица, священнослужители. А в современной России школа готовит учеников к тому, что после того, как он из неё выпустится, он пойдёт в то учебное заведение, где обучают на какую-либо профессию, по которой он будет работать в дальнейшем. В нынешнее время не требуется то количество духовников, которое требовалось раньше, потому как в современной России уже нет того яркого культа религии во всех сферах жизни общества. Сейчас больше требуются специалисты в различных областях, которые смогут оказать квалифицированную помощь другим людям, а священнослужители требуются куда меньше ввиду того, что государство в наше время светское, а не религиозное.

В Древнерусской школе не было строгого деления на классы. Дети сидели в одной комнате, слушали учителя. Учитель давал ученикам индивидуальные задания, в

зависимости от того, как далеко ребенок продвинулся в учении. Поэтому нередко получалось так, что кто-то только начинает знакомиться с буквами, а кто-то уже читает склады. Писать начинали после того, как освоили до конца весь алфавит. В современных школах дети делятся по классам и учатся по единой программе. Письмо осваивается параллельно с чтением.

Разумеется, отличалась и программа. В школах Московской Руси детям давали лишь основные, базовые знания и навыки. Сейчас программа более насыщенная и объемная. Современные школы гораздо лучше оснащены материально и технически.

Также следует отметить, что школа располагалась всегда в доме учителя. Поэтому, общения между учениками в ней и рядом с ней не было - категорически запрещалось шуметь в школе и рядом с ней ввиду того, что рядом со зданием, в котором проходили уроки, стояли дома соседей. В нынешнее же время школа располагается на определённом расстоянии от жилых домов, и общение учеников между собой - тоже характерная черта современной школы, потому как в наше время считается, что детям и подросткам нужно обязательно контактировать между собой, чтобы в будущем они также могли общаться с людьми. В школе дети учатся этому. И общение людей между собой – неотъемлемая часть современного общества.

Также в Древнерусской школе очень часто применялись телесные наказания. В Древней Руси не считалось зазорным физически наказывать учеников за какие-то провинности. Секли розгами, ставили на горюх, оставляли без обеда. Сейчас такое недопустимо и невозможно встретить в общеобразовательном заведении. Это связано с тем, что люди стали понимать, что телесные наказания мало дают результатов. В современной школе с учеником беседуют, могут вызвать родителей, поставить на внутришкольный учёт. Это даёт гораздо больше результатов, чем телесные наказания.

Несмотря на большую разницу в организации современной школы и школы Древней Руси, существует общее: образование дети получали с помощью учителя, были определённые книги, по которым занимались ученики, в школе проходила социализация детей, а так же важным, как и сегодня, было уважение к традициям.

Подводя итог, я хотел бы сказать, что древнерусская школа очень сильно отличалась от современной ввиду того, что древнерусское общество и общество современной России кардинально различались. Однако я понимаю, что в те годы происходило формирование культурных традиций уважения к книгам и знаниям, послушание значимым людям, дружба и взаимопомощь одноклассникам, мне хотелось бы, чтобы они сохранились бы и в современном образовании.

## **Заключение**

В ходе работы я выяснил, какое влияние имела Византия на образование в Древней Руси, а так же изучил роль Православной церкви на появление и развитие первых на Руси школ. Совместные усилия церкви и государства позволили параллельно с распространением христианства успешно решать задачи развития просвещения и школьного дела. Духовенство активно участвовало в создании школ, священники составляли основную массу первых учителей.

Далее я определил цели воспитания и образования в школах Древней Руси. После того, как я изучил статьи, которые рассказывают о системе древнерусского образования, я понял, что современная и древнерусская системы очень сильно различаются. Я провел сравнительный анализ древнерусской и современной школы, взяв за критерии следующие положения. Я сравнил местоположение и направления деятельности, цели образования и формы работы с детьми, взаимоотношения с учителями, учениками и их родителями.

Я считаю, что я выполнил поставленные передо мной задачи. Я выяснил особенности Древнерусской школы. Я понял, какое важное место занимала школа и учитель в жизни средневекового человека, живущего в Древней Руси. Мне бы хотелось, чтобы те культурные традиции уважения к книгам и знаниям, послушание значимым людям, дружба и взаимопомощь одноклассникам, которые были заложены еще в первые века существования нашего Древнерусского государства, сохранились бы и в современном образовании.

## Список источников и литературы

Барабанщиков А. В., Иванов В. И. История отечественной и зарубежной педагогики. В 3-х частях. – Ч. II / А. В. Барабанщиков, В. И. Иванов. – Голицыно: ГВИПВ РФ, 1994

Грудцева Л.Ю. Формы и направления развития образования Средневековой Руси//Образование и право №10, 2019

Каптерев Н.Ф. Характер отношений России к православному Востоку—М., 1995

Колпачева О.Ю. Школа и образование Древней Руси//Историко-педагогический журнал №4, 2014

Модзалевский Л. Н. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен. – Изд. 2-е. – Т. II / Л. И. Модзалевский. – СПб., 1892.

Culture.rf.

fishki.net.

travel-in-time.org

vladhistory.com

Yandex.dzen

spb.aif.ru

Historicaldis.ru

8.УРОК.РФ

infourok.ru

videouroki.ru